

Suove Armonia: Italian and French Theorbo Music

Girolamo Kapsperger (circa 1580-1651)

Prelude

Kapsperger

Canarios

Arpeggiata

Alessandro Piccinini (1566-1639?)

Toccata XIII

Corrente Prima

Partite variate sopra la folia aria Romanesca

Bellorofonte Castaldi (1580-1649)

Un bocconcino di fantasia

Ritornello Primo

Robert DeVisee (1650?-1732?) suite in A

Prelude

Allemande la Royale

Courante

Sarabande

Gavotte

La Mascarade Rondeau

Chaconne

Girolamo Viviani

Passacaglia

Robert DeVisee (1650?-1732?)

Chaconne